

Boots im Leyers

Choreographie: Barbara Kamp



Beschreibung: 104 counts, 1 wall, Intermediate
Musik: **Boots im Leyers**
Phrasierung: A-A-B-A-A-B
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Teil A:

S1: Heel 2x, Coaster Step r+l

1-2 Rechte Hacke 2x vorn auf tippen
3+4 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heransetzen – Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linke Hacke 2x vorn auf tippen
7+8 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heransetzen – Schritt nach vorn mit links

S2: Rock step, shuffle ½ turn, step ½ turn, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
3+4 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heransetzen, dabei eine ½ Drehung machen – Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7+8 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen – Schritt nach vorn mit links

S3: Kick ball cross 2x, rock side, behind-side-cross

1+2 RF nach vorn kicken – RF neben LF stellen – LF vor RF kreuzen
3+4 Wie 1+2
5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
7+8 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach links mit links – RF vor LF kreuzen

S4: ¼ turn r, hook, shuffle forward, jazz box, scuff

1-2 ¼ Drehung nach rechts, Schritt nach hinten mit links – RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
3+4 Schritt nach vorn mit rechts – LF an RF heransetzen – Schritt nach vorn mit rechts
5-6 LF vor RF kreuzen – Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Schritt nach links mit links – RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Teil B:

S1: Stomp, heel bounce 3x, slide back

1 RF leicht vor LF aufstampfen
2-4 3x die rechte Hacke auf tippen, dabei die Zehenspitze stehen lassen
5-8 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heranziehen

S2: Rock step, shuffle back, rock back

1-2 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3+4 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heransetzen – Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, dabei den Oberkörper nach hinten drehen und grüßen – Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Kick-ball-change, step ½ turn, rock side, shuffle cross

1+2 RF nach vorn kicken – RF neben LF stellen – Schritt auf der Stelle mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
7+8 RF vor LF kreuzen – LF an RF heransetzen – RF vor LF kreuzen

S4: Back, together, shuffle forward, heel, toe, slide, touch

1-2 Schritt nach hinten mit links, RF an LF heransetzen
3+4 Schritt nach vorn mit links – RF an LF heransetzen – Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechte Hacke schräg vorne auf tippen – Rechte Fußspitze vor LF gekreuzt auf tippen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF heranziehen

S5: Rocking chair, shuffle ½ turn 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5+6 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heransetzen, dabei eine ½ Drehung machen – Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7+8 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heransetzen, dabei eine ½ Drehung machen – Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S6: Back, together, shuffle forward, full turn, mambo step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF an LF heransetzen
- 3+4 Schritt nach vorn mit links – RF an LF heransetzen – Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) – ½ Drehung links herum Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7+8 Schritt nach vorn mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß – RF an LF heransetzen

S7: Rocking chair, shuffle ½ turn 2x

- 1-8 Wie S5

S8: Sweep back 3x

- 1-2 LF im Kreis nach hinten schwingen und belasten
- 3-4 RF im Kreis nach hinten schwingen und belasten
- 5-6 wie 1-2

S9: Vaudevilles r+l, heel r+l, scuff, hitch, stomp

- 1+2+ RF vor LF kreuzen – kleinen Schritt nach links mit links – Rechte Hacke schräg vorn auftippen – RF an LF heransetzen
- 3+4+ LF vor RF kreuzen – kleinen Schritt nach rechts mit rechts – Linke Hacke schräg vorn auftippen – LF an RF heransetzen
- 5+6+ Rechte Hacke vorn auftippen – RF an LF heransetzen – Linke Hacke vorn auftippen – LF an RF heransetzen
- 7+8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen – Rechtes Knie anheben – RF aufstampfen

S10: Heel bounces 4x

- 1-4 4x die rechte Hacke auftippen, dabei die Zehenspitze stehen lassen